

Haec dies, quam fecit Dominus

(Das ist der Tag, den der Herr gemacht)

Motette zum Osterfestkreis
für dreistimmigen Frauenchor und Orgel

Moderato $\text{♩} = 80$

Thomas Renner, 2003

1

Sopran

2

Alto

Orgel

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Haec di - es, haec di - es, quam fe - cit

Haec di - es, haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus,

Haec di - es, haec di - es, haec

manualiter *Ped.*

4

Do - mi - nus. Haec di - es, haec di - es,

quam fe - cit Do - mi - nus, Do - mi - nus, quam fe - cit Do - - -

di - es, quam fe - cit Do - - mi - nus, quam fe - cit

4

8

quam fe - cit Do - mi - nus.
mi - nus, quam fe - cit Do - mi - nus.
Do - mi - nus, Do - - - mi - - - nus.

11 $\bullet = 80$ leicht und tänzerisch *mf*

mf Ex - sul - te - mus
mf Ex - sul - te - mus et lae - te - mur in
Ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, ex - sul -

mf *manualiter*

16

et lae - te - mur in e - a, ex - sul - te - mus
e - a, ex - sul - te - mus et lae - te - - -
te - mus et lae - te - - - mur,

21

et lae - te - - - - mur, ex - sul - te - mus
 mur, ex - sul - te - mus et lae - te - mur.
 ex - sul - te - mus et lae - te - mur, ex - sul - te - mus,

Ped.

25

et lae - te - mur, ex - sul - te - mus et lae - te - mur.
 Haec di - es, haec di - es,
 ex - sul - te - mus et lae - te - mur.

29 $\text{♩} = 80$

Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus.
 quam fe - - - cit Do - mi - nus.
 Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus.